

BÉLUS Les amateurs ont apprécié la 5^e édition des Rendez-vous musicaux d'automne

Le hold-up musical de Touchez pas au Grisbi



Les musiciens de Touchez pas au Grisbi sur scène

PHOTO D.D.

■ Parvenus à leur 5^e édition, les Rendez-vous musicaux d'automne sont en passe de devenir une référence. Uniques en leurs genres, ces soirées annuelles de rock ou de blues drainent aujourd'hui des artistes de renom. Après Booze Brothers, Hot Gang et autres calibres du genre, Touchez pas au grisbi vient de déposer l'artillerie lourde sur la scène bélusienne, confortant ainsi sa réputation de tontons flingueurs du son !

Hold-up musical en règle, balles en forme de doubles-croches, ces ferrailleurs braquent sans danger à grands coups de

riffs. Prose corrosive nourrie d'Audiard unie dans un jouissant concubinage à de chaudes compositions instrumentales, le concert donnait cette année de furieuses envies de taper de la godasse. Le public en a redemandé, les loulous de Paname lui en ont balancé.

C'est sûr, les prestations successives du Bélus Rock ne font pas dans la dentelle, mais, n'en déplaît aux grincheux, le Comité des fêtes et la municipalité ouvrent chaque fois leurs portes à des groupes unanimement appréciés dans tous les grands festivals de l'Hexagone.

■ Dominique Dupré