

Blues! AGAIN!



TOUCHEZ PAS AU GRISBI

Aventure à Grisbiville



GENRE MUSICAL: BLUES, ROCK DE PANAME
COMPOSITIONS : 14 SUR 15
LIVRET : IL EN JETTE
LABEL: AUTOPRODUCTION
DISTRIBUTEUR : MOSAIC

L'AVIS DE LA REDACTION :
OVATION

Quand les hommes se mettent à la musique, c'est pas des loclus de la zone qui vont leur apprendre le solfège. La bande à Ludo c'est pas des caves. Faut que ça swing, que ça rock, que ça blues, que ça boogie. Une petite ballade on veut bien aussi, car derrière le costard à rayures y a quand même un cœur qui bat. Mais attention les loulous, quand les hommes arrivent sur scène motus et respect. *Aventure à*

Grisbiville, c'est une tranche de vie dans laquelle on croise le Gros Léon, Bobby sur sa mob, les gamines avec leurs p'tits roberts et l'inspecteur Mojo. Côté musique, ça frappe fort comme un vrai bourre-pif. Voilà un disque attendu depuis longtemps et qui va remettre les pendules à l'heure, pour savoir si un Poulbot peut chanter 'Borne Toulouse' pour singer les Ricains. Quand on regarde dans le coffre de la tire, on trouve des guitares, une basse, une batterie, des harmos et un orgue, sans parler des micros. Y a pas d'entourloupe, le quatuor nous emmène dans son univers et, en moins de deux on lui file le train. En presque 53 minutes chrono, on a droit à 14 petites aventures inédites et pour se quitter avec un clin d'œil nostalgique dans le rétro, une reprise bien venue, comme un cadeau : 'Société Anonyme'. Alors, comme disait le dabe : « devant les hommes on enlève son doulos ».

GILLES BLAMPAIN